

"ÚPRAVA VNITŘNÍHO DVORA STUDIA MARTA V BRNĚ, BAYEROVA 575/5"

Dokumentace pro ohlášení stavby

Brno, září 2019

"ÚPRAVA VNITŘNÍHO DVORA STUDIA MARTA V BRNĚ, BAYEROVA 575/5"

DOS

A. PRŮVODNÍ ZPRÁVA

Brno, září 2019

A.1 IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE O ŽADATELI A ZPRACOVATELI DOKUMENTACE, OZNAČENÍ STAVBY A POZEMKU

1. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

1.1 Údaje o stavbě

Název stavby	:	Úprava vnitřního dvora studia Marta v Brně, Bayerova 575/5
Místo stavby	:	Bayerova 575/5, Brno
Městská část	:	Brno – Střed
Katastrální území	:	Veveří [610372]
Stavební úřad	:	Brno – Střed
Parcelní číslo	:	1289
Předmět PD	:	Dokumentace pro ohlášení stavby

1.2 Údaje o stavebníkovi

Investor	:	Janáčkova akademie múzických umění v Brně Beethovenova 2, 662 15 Brno
zastoupená rektorem	:	Prof. Mgr. Petr Oslzlý
oprávnění k jednáním	:	JUDr. Lenka Valová
ve věcech smluvních	:	Ing. Josef Vinkler
technických	:	621 564 62
IČO	:	CZ 62156462
DIČ	:	KB Brno
Bankovní spojení	:	27-0493900217/0100

1.3 Údaje o zpracovateli projektové dokumentace

Zpracovatel	:	Ing. Jan Polášek - ATELIER A3, Neumannova 55, 602 00 Brno Pracoviště Úvoz 74, 602 00 Brno
IČO	:	121 799 31
DIČ	:	CZ 531102285
Vedoucí projektant	:	Ing. Jan Polášek
Zodpovědný projektant	:	Ing. Jan Polášek
Hl. inž. projektu	:	Ing. Jan Polášek
Architektonicko-stavební řešení	:	Ing. arch. Lubomír Hruška Ing. arch. Lenka Hasáková
Rozpočet	:	Stanislav Král

A.2 ČLENĚNÍ STAVBY NA OBJEKTY A TECHNICKÁ A TECHNOLOGICKÁ ZAŘÍZENÍ

Stavba bude realizována jako jedna ucelená část.

A.3 SEZNAM VSTUPNÍCH PODKLADŮ

- Zaměření prostorů, pasport objektu
- Fotodokumentace a místní prohlídka
- Konzultace s pracovníky JAMU

"ÚPRAVA VNITŘNÍHO DVORA STUDIA MARTA V BRNĚ, BAYEROVA 575/5"

Dokumentace pro ohlášení stavby

B. SOUHRNNÁ TECHNICKÁ ZPRÁVA

Brno, září 2019

B.1 Popis území stavby

a) CHARAKTERISTIKA STAVEBNÍHO POZEMKU

Divadelní studio Marta se nachází v blokové zástavbě vícepodlažních bytových domů, v objektu na ulici Bayerova 575/5 v Brně postaveném na pozemku par. čís. 1289, kat. území Veveří. Jedná se o bytový nájemní dům s nebytovými prostory, ve kterých je od roku 1952 provozováno studentské divadelní studio Marta a ateliér scénografie Divadelní fakulty. Staveniště je vymezeno jižní fasádou objektu studia Marta, oplocením a severní fasádou objektu Nejvyššího Soudu.

b) ÚDAJE O SOULADU S ÚZEMNÍM ROZHODNUTÍM NEBO REGULAČNÍM PLÁNEM NEBO VEŘEJNOPRÁVNÍ SMLOUVOU

Stavba je v souladu s územně plánovací dokumentací.

c) ÚDAJE O SOULADU S ÚZEMNĚ PLÁNOVACÍ DOKUMENTACÍ, V PŘÍPADĚ STAVEBNÍCH ÚPRAV PODMIŇUJÍCÍCH ZMĚNU V UŽÍVÁNÍ STAVBY

Stavba je v souladu s územně plánovací dokumentací.
Stavební úpravy nevyžadují změnu v užívání stavby.

d) INFORMACE O VYDANÝCH ROZHODNUTÍCH O POVOLENÍ VÝJIMKY Z OBECNÝCH POŽADAVKŮ NA VYUŽÍVÁNÍ ÚZEMÍ

Stavba nevyžaduje povolení výjimky z obecných požadavků na využívání území.

e) INFORMACE O TOM, ZDA A JAKÝCH ČÁSTECH DOKUMENTACE JSOU ZOHLEDNĚNY PODMÍNKY ZÁVAZNÝCH STANOVISEK DOTČENÝCH ORGÁNŮ

Požadavky dotčených orgánů jsou do dokumentace zapracovány.

f) VÝČET A ZÁVĚRY PROVEDENÝCH PRŮZKUMŮ A ROZBORŮ – GEOLOGICKÝ PRŮZKUM, HYDROGEOLOGICKÝ PRŮZKUM, STAVEBNĚ HISTORICKÝ PRŮZKUM APOD.

S ohledem na charakter stavebního záměru nebyly průzkumy zpracovány.

g) OCHRANA ÚZEMÍ PODLE JINÝCH PRÁVNÍCH PŘEDPISŮ

Stavba není nemovitou kulturní památkou, nenachází se v městské památkové rezervaci města Brna ani v jinak chráněném území.
Území, kde bude stavební záměr realizován, není nijak chráněno.

h) POLOHA VZHLEDKEM K ZÁPLAVOVÉMU ÚZEMÍ, PODDOLOVANÉMU ÚZEMÍ APOD.

Divadelní studio Marta se nenalézá v záplavovém území.
Divadelní studio Marta se nenalézá v území ohroženém sesuvy půdy.
Divadelní studio Marta se nenalézá v poddolovaném území.
Divadelní studio Marta se nenalézá v území se zvýšenou seizmicitou.

i) VLIV STAVBY NA OKOLNÍ STAVBY A POZEMKY, OCHRANA OKOLÍ, VLIV STAVBY NA ODTOKOVÉ POMĚRY V ÚZEMÍ

Stavba nebude mít vliv na okolní stavby a pozemky. Odtokové poměry se úpravami nezmění.

j) POŽADAVKY NA ASANACE, DEMOLICE, KÁCENÍ DŘEVIN

Stavebními úpravami nevznikají nové požadavky na demolice objektů, asanace a kácení porostů.

k) POŽADAVKY NA MAXIMÁLNÍ DOČASNÉ A TRVALÉ ZÁBORY ZEMĚDĚLSKÉHO PŮDNÍHO FONDU NEBO POZEMKŮ URČENÝCH K PLNĚNÍ FUNKCE LESA

Nejsou, stavba se nachází v zastavěném území.

l) ÚZEMNĚ TECHNICKÉ PODMÍNKY – ZEJMÉNA MOŽNOST NAPOJENÍ NA STÁVAJÍCÍ DOPRAVNÍ A TECHNICKOU INFRASTRUKTURU, MOŽNOST BEZBARIÉROVÉHO PŘÍSTUPU K NAVRHOVANÉ STAVBĚ

Napojení objektu na dopravní a technickou infrastrukturu se nemění. S ohledem na charakter stavby není bezbariérový přístup řešen.

m) VĚCNÉ A ČASOVÉ VAZBY STAVBY, PODMIŇUJÍCÍ, VYVOLANÉ, SOUVISEJÍCÍ INVESTICE

Související a podmiňující investice nejsou.
Práce budou provedeny v období 10/2020 - 10/2021.

n) SEZNAM POZEMKŮ PODLE KATASTRU NEMOVITOSTÍ, NA KTERÝCH SE STAVBA PROVÁDÍ

Katastrální území: Veveří [610372]

<i>p. č.</i>	<i>vlastník</i>	<i>druh pozemku</i>	<i>výměra [m²]</i>
1289	Statutární město Brno	zastavěná plocha a nádvoří	2152

o) SEZNAM POZEMKŮ PODLE KATASTRU NEMOVITOSTÍ, NA KTERÝCH VZNIKNE OCHRANNÉ NEBO BEZPEČNOSTNÍ PÁSMO

Realizací stavebního záměru nevzniknou nová ochranná nebo bezpečnostní pásma.

B.2 Celkový popis stavby

B.2.1 Základní charakteristika stavby a jejího užívání

a) NOVÁ STAVBA NEBO ZMĚNA DOKONČENÉ STAVBY; U ZMĚNY STAVBY ÚDAJE O JEJICH SOUČASNÉM STAVU, ZÁVĚRY STAVEBNĚ TECHNICKÉHO, PŘÍPADNĚ STAVEBNĚ HISTORICKÉHO PRŮZKUMU A VÝSLEDKY STATICKÉHO POSOUZENÍ NOSNÝCH KONSTRUKCÍ

Změna dokončené stavby - stavební úprava, do nosných konstrukcí nebude v rámci úprav zasahováno, statické posouzení nebylo zpracováno.

b) ÚČEL UŽÍVÁNÍ STAVBY

Divadelní studio Marta je zařízení Divadelní fakulty Janáčkovy akademie múzických umění v Brně, které slouží studentům všech oborů na DIFA k realizaci divadelních absolventských projektů.

V jeho prostorách se střídají studenti ateliérů scénografie, režie, manažerství (oborů divadelního manažerství a jevištní technologie), dramaturgie, dramatické výchovy, výchovné dramatiky pro neslyšící, muzikálového a činoherního herectví.

c) TRVALÁ NEBO DOČASNÁ STAVBA

Úprava vnitřního dvora studia Marta je řešena jako úprava trvalá.

d) INFORMACE O VYDANÝCH ROZHODNUTÍCH O POVOLENÍ VÝJIMKY Z TECHNICKÝCH POŽADAVKŮ NA STAVBY A TECHNICKÝCH POŽADAVKŮ ZABEZPEČUJÍCÍCH BEZBARIÉROVÉ UŽÍVÁNÍ STAVBY

Stavba nevyžaduje povolení výjimky z technických požadavků na stavby a technických požadavků zabezpečujících bezbariérové užívání stavby.

e) INFORMACE O TOM, ZDA A JAKÝCH ČÁSTECH DOKUMENTACE JSOU ZOHLEDNĚNY PODMÍNKY ZÁVAZNÝCH STANOVISEK DOTČENÝCH ORGÁNŮ

Požadavky dotčených orgánů jsou do dokumentace zapracovány.

f) OCHRANA STAVBY PODLE JINÝCH PRÁVNÍCH PŘEDPISŮ

Stavba není nemovitou kulturní památkou, nenachází se v městské památkové rezervaci města Brna ani v jinak chráněném území.

g) NAVRHOVANÉ PARAMETRY STAVBY – ZASTAVĚNÁ PLOCHA, OBESTAVĚNÝ PROSTOR, UŽITNÁ PLOCHA, POČET FUNKČNÍCH JENDOTEK A JEJICH VELIKOSTI APOD.

Stavebními úpravami nedojde k vytváření nových prostor, jedná se o úpravu stávající plochy.

h) ZÁKLADNÍ BILANCE STAVBY – POTŘEBY A SPOTŘEBY MÉDIÍ A HMOT, HOSPODAŘENÍ S DEŠŤOVOU VODOU, CELKOVÉ PRODUKOVANÉ MNOŽSTVÍ A DRUHY ODPADŮ A EMISÍ, TŘÍDA ENERGETICKÉ NÁROČNOSTI BUDOV APOD.

Bilance stavby se stavebními úpravami nezmění.

i) ZÁKLADNÍ PŘEDPOKLADY VÝSTAVBY

Práce budou provedeny v období 10/2020 - 10/2021

j) ORIENTAČNÍ NÁKLADY STAVBY

Viz rozpočet.

B.2.2 Celkové urbanistické a architektonické řešení

Při realizaci úprav vnitřního dvora studia Marta nedojde ke změnám ovlivňujícím urbanistické a architektonické stávající řešení stavby.

B.2.3 Celkové provozní řešení, technologie výroby

Při realizaci úprav vnitřního dvora studia Marta nedojde ke změnám dispozičního ani provozního řešení objektu.

B.2.4 Bezbariérové užívání stavby

Při realizaci úprav vnitřního dvora studia Marta nedojde ke změnám stávajícího bezbariérového řešení budovy.

B.2.5 Bezpečnost při užívání stavby

Stavba byla navržena v souladu s platnými normami a prováděcími vyhláškami o obecných požadavcích na výstavbu. Projektová dokumentace je zpracována dle vyhlášky č. 268/2009 Sb. o technických požadavcích na stavby, ve znění pozdějších předpisů.

B.2.6 Základní charakteristika objektů

Základní charakteristika objektu

Divadelní studio Marta se nachází v blokové zástavbě vícepodlažních bytových domů, v objektu na ulici Bayerova 575/5 v Brně postaveném na pozemku par. čís. 1289, kat. území Veverí. Jedná se o bytový nájemní dům s nebytovými prostory, ve kterých je od roku 1952 provozováno studentské divadelní studio Marta a ateliér scénografie Divadelní fakulty.

Předmětné úpravy se týkají vnitřního dvora objektu.

Bourací práce spočívají ve vybourání starých betonových konstrukcí – viz PD

V rámci úprav nebudou vytvářeny žádné nové stavební vodorovné ani svislé konstrukce, v rámci úprav bude provedena pouze úprava stávajícího dvora po dokončení objektu Nejvyššího správního soudu.

B.2.7 Základní charakteristika technických a technologických zařízení

Při realizaci úprav vnitřního dvora studia Marta nedojde k zásahu ani k vytváření nových technických a technologických zařízení.

B.2.8 Požárně bezpečnostní řešení

S ohledem k charakteru prací není předmětem PBR.

B.2.9 Zásady hospodaření s energiemi

Nedojde ke změně hospodaření s energiemi.

B.2.10 Hygienické požadavky na stavby, požadavky na pracovní a komunální prostředí

Navrženými úpravami se hygienické poměry nemění.

Při realizaci stavby je nutné vhodnými opatřeními zajistit, aby vliv stavební činnosti, především hluk a prašnost na provoz blízkých objektů, zejména obytných domů, byl co nejmenší.

Dodavatel stavebních prací je povinen používat stroje a mechanismy v dobrém technickém stavu, jejichž hlučnost nepřekračuje hodnoty stanovené v technickém osvědčení. Při provozu hlučných strojů v místech, kde vzdálenost umístěného stroje od okolní zástavby nesnižuje hluk na hodnoty stanovené hygienickými předpisy, je nutno zabezpečit pasivní ochranu (kryty, akustické zástěny apod.). Hladiny hluku ze stavební činnosti nesmí v prostoru 2 m před obytnými a ostatními chráněnými objekty přestoupit nejvyšší přístupnou ekvivalentní hladinu hluku:

v době od 7.00 do 21.00 – $L_{Aeq,p} = 60\text{dB}$

v době od 6.00 do 7.00 a od 21.00 do 22.00 – $L_{Aeq,p} = 50\text{dB}$

v době od 22.00 do 6.00 – $L_{Aeq,p} = 40\text{dB}$

- limitní hodnoty uvnitř obyt. místností o 10dB nižší

(viz. nařízení vlády č.502/2000 Sb. ze dne 27. listopadu 2000 o ochraně zdraví před nepříznivými účinky hluku a vibrací.)

Při likvidaci odpadu z výstavby bude postupováno v souladu se zákonem č. 185/2001 Sb., o odpadech, (zejména vést evidenci o nakládání s odpady podle §39, tato evidence bude součástí dokumentace SKP předkládané k přejímacímu řízení a kolaudačnímu souhlasu);

Speciální pozornost věnována vzniku nebezpečného odpadu (nutné povolení k nakládání s nebezpečnými odpady pro danou lokalitu, všechny materiály, které obsahují složky uvedené v příloze 5 zákona) a dalším jmenovitým typům odpadů jako jsou oleje, maziva, baterie, azbest apod.

B.2.11 Zásady ochrany stavby před negativními účinky vnějšího prostředí

Navrženými úpravami se poměry nemění.

B.3 Připojení na technickou infrastrukturu

Napojení objektu na technickou infrastrukturu se nemění.

B.4 Dopravní řešení

Napojení objektu na dopravní infrastrukturu se nemění.

B.5 Řešení vegetace a souvisejících terénních úprav

Jedná se o úpravu vnitřního dvora objektu.

B.6 Popis vlivů stavby na životní prostředí a jeho ochrana

Navrhované stavební úpravy nemají vliv na životní prostředí, přírodu a krajinu, na soustavu chráněných území Natura 2000. Drobnými stavebními úpravami nevznikají požadavky na nová ochranná a bezpečnostní pásma.

B.7 Ochrana obyvatelstva

S využitím stavby pro ochranu obyvatelstva se neuvažuje.

B.8 Zásady organizace výstavby

S ohledem k jednoduchosti stavebních úprav nebyl tento bod zpracován.