

STUDIE

**STAVEBNÍ ÚPRAVY 5. NP A 6. NP OBJEKTU DIVADELNÍ FAKULTY,  
MOZARTOVA 647/1, BRNO**

**A/ PRŮVODNÍ ZPRÁVA**

ŘÍJEN 2023

VLASTNÍK  
JANÁČKOVA AKADEMIE MÚZICKÝCH UMĚNÍ  
BEETHOVENOVA 650/2, 662 15 BRNO  
IČO: 62156462

---

A.	IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE .....	2
A.1.	ÚDAJE O STAVBĚ .....	2
A.1.1.	Název stavby .....	2
A.1.2.	Místo stavby .....	2
A.1.3.	Předmět dokumentace .....	2
A.2.	ÚDAJE O VLASTNÍKOVÍ .....	2
A.2.1.	Jméno, příjmení a sídlo .....	2
A.3.	ÚDAJE O ZPRACOVATELI DOKUMENTACE .....	2
B.	POPIS ÚZEMÍ STAVBY .....	3
B.1.1.a	Popis stavby .....	3
B.1.1.b	Technický popis stavby .....	3

**A. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE****A.1. ÚDAJE O STAVBĚ****A.1.1. Název stavby**

Stavební úpravy 5. NP a 6. NP objektu Divadelní fakulty, Mozartova 647/1, Brno

**A.1.2. Místo stavby**

Adresa: Mozartova 647/1, Brno

Katastrální území: Město Brno, 610003

Parcelní číslo: 70

**A.1.3. Předmět dokumentace**

Předmětem dokumentace je základní prostorové a dispoziční prověření případných stavebních úprav 5. NP a 6. NP objektu Divadelní fakulty, Mozartova 647/1, Brno. Dokumentace je zpracována na podkladu pasportu stávajícího stavu objektu (poskytnut zadavatelem) a po osobní prohlídce budovy Divadelní fakulty, Mozartova 647/1, Brno. Přesnost a úplnost této dokumentace odpovídá poskytnutým podkladům, nejedná se o projektovou dokumentaci ve smyslu vyhl. 499/2006 Sb., O dokumentaci staveb. Navržené řešení bylo konzultováno se zadavatelem.

Tato dokumentace je zpracována jako podklad pro zadávací dokumentaci a pro výběr zhotovitele následných projekčních stupňů. Pro další stupně projektové dokumentace je nutné provést stavebně technický průzkum, geodetické zaměření stávajícího stavu objektu a další průzkumy, potřebné pro realizaci navrženého technického řešení. Současně je nutné v dalších projektových stupních předpokládat určitou míru zpřesnění navrženého řešení, a to s ohledem na případná nová zjištění, vyplývající z podrobnějších podkladů či projektových dokumentací.

**A.2. ÚDAJE O VLASTNÍKOVI****A.2.1. Jméno, příjmení a sídlo**

Jméno: Janáčkova akademie múzických umění

Sídlo: Beethovenova 650/2, 662 15 Brno

IČO: 62156462

Zastoupená Ing. Danou Horníčkovou, kvestorkou

**A.3. ÚDAJE O ZPRACOVATELI DOKUMENTACE**

Projektant: Ing. arch. Pavel Jura, autorizovaný architekt ČKA 03 413

Kancelář: Antonínská 13, 602 00 Brno

Sídlo: Ladova 42, 621 00 Brno

IČ: 697 565 38

DIČ: CZ 7607213977

tel: +420 777 877 001

e-mail: [pavel.jura@post.cz](mailto:pavel.jura@post.cz)

## B. POPIS ÚZEMÍ STAVBY

Historická budova na ulici Mozartova 647/1, ve které sídlí Divadelní fakulta Janáčkovy akademie múzických umění, se nachází v katastrálním území Město Brno, 610003, na parcele číslo 70.

Budova Mozartova 647/1 se dle platného územního plánu nachází ve stabilizované ploše pro veřejnou vybavenost, podrobnější účel využití je stanoven funkčními typy „školský“. Tyto plochy jsou určeny výhradně pro umístění staveb a zařízení, které slouží veřejné potřebě v uvedených funkcích (pokud není plocha rezervována pro všeobecný veřejný účel).

Objekt se nachází v ochranném pásmu městská památková rezervace Brno (nařízení vlády ČSR č. 54/1989 Sb.).

Stávající stav 5.NP a 6.NP neodpovídá dispozičně ani materiálově současným požadavkům uživatele objektu divadelní fakulty. Uživatel objektu se potýká s absencí ploch pro ateliéry, experimentální sály a nedostatkem prostor pro skladování. Účelem této studie je zefektivnění využití stávajících ploch.

### B.1.1.a Popis stavby

#### Účel užívání stavby

Jedná se o stavbu pro školství.

#### Trvalá nebo dočasná stavba

Stavba je trvalého charakteru

#### Ochrana stavby podle jiných právních předpisů

Jedná se o rohový dům na křižovatce ulic Mozartova a Dvořákova v duchu pozdního historismu se secesními motivy v interiérech a na fasádě, postavený v letech 1907 – 1908 jako budova Obchodní a živnostenské komory. Historická budova byla zapsaná v Ústředním seznamu nemovitých kulturních památek pod. reg. č. 7400. Budova byla na základě rozsudku Nejvyššího správního soudu z listopadu 2020 vyřazena z Ústředního seznamu kulturních památek, nyní probíhá řízení o jejím zpětném zapsání do tohoto seznamu.

### B.1.1.b Technický popis stavby

#### Popis stávajícího stavu

Jedná se o dvoukřídlou budovu stojící v dominantní poloze na nároží Mozartovy a Dvořákovy ulice. Objekt je podsklepený, má 4 nadzemní podlaží a půdní vestavbu orientovanou do dvora. Na nároží objektu je arkýř s věžičkou, ve středu obou průčelí rizality s atikami a dominantními vysokými krovky, na krajích křídel jsou umístěny vikýře s valbovými tvary krytí. Budova má složitou atypickou sedlovou střechu. Průčelí jsou secesní náročně členitá, zdobná, monumentální ovlivněná novobarokem.

Hlavní pilířové schodiště je vysunuto do vnitrobloku ve vnitřním úhlu jejich křížení. Navazuje na hlavní trojtraktový vstupní koridor vedený středem průčelí křídla položeného podél Mozartovy ulice. Konstruktivní schéma sousedící části, včetně dvouramenného postranního schodiště uvedený rozvrh drží.

Janáčkovy akademie múzických umění získala objekt v roce 1992. V 90. letech 20. století byla provedena oprava, základní rekonstrukce budovy, půdní vestavba a rekonstrukce střešního pláště z glazovaných atypických střešních šablon. Po roce 2000 byly provedeny stavební úpravy a památkové obnovy některých vybraných částí budovy (vstupní prostory, centrální schodiště, aula, audiovizuální posluchárna). V letech 2006 – 2007 byla provedena přístavba ateliérů ve dvore objektu. V letech 2015 – 2016 byly pod odborným památkovým dohledem repasovány dřevěná okna v obou uličních fasádách. V roce 2019 byla doplněna tepelná izolace střechy a klimatizace ve vybraných místnostech podkroví, a celková rekonstrukce silnoproudé a slaboproudé elektroinstalace včetně datové sítě.

**5. NP a 6.NP – stávající stav**

Přístup do 5.NP je možný výtahem, nebo dvouramenným postranním schodištěm. Z výtahu je výstup do boční chodby, která se klikatí k hlavní, středové chodbě podlaží. Postranním schodištěm vystoupáme do čela této hlavní chodby.

Hlavní chodba asymetricky rozděluje podlaží na dvě části, ve kterých jsou umístěny kanceláře, ateliéry, sklady a sociální zázemí podlaží. Z místností číslo 406, 407 a 408 – ateliérů, je dřevěnými schodišti přístup do 6.NP - mezonetu, který je součástí těchto ateliérů a je orientován do dvorní části objektu Divadelní fakulty.

**5. NP a 6.NP – návrh**

Dispoziční stavební úpravy v 5. NP a 6. NP spočívají zejména ve zjednodušení komunikačních tras a k zefektivnění využití stávajících ploch.

V 5.NP je u výstupu z výtahu navrženo napřímení boční chodby, kterým vznikne důstojnější prostor hlavního vstupu do 5.NP a posun a rozšíření chodby 400A do středu podlaží, díky kterému jsou po obou strach jižního křídla objektu navrženy kancelář, ateliéry, popř. experimentální prostory. Před místností číslo 401 – zkušebna, je navrženo rozšíření chodby o „záliv“, který vytváří klidovou zónu pro práci a komunikaci studentů.

Původní dvě ze tří schodišť do 6.NP jsou zrušena, stejně tak i mezonety ateliérů 406 a 408. Je ponecháno pouze schodiště z ateliéru 407, kterým je zajištěn vstup do chodbičky v 6.NP, ze které je přístup do dvou nově navržených místností. Jedné větší, která vznikla spojením mezonetů místností číslo 406A, 407A a 408A a druhé menší, která vznikla vytvořením nového stropu nad ateliérem m. č. 408.

Vzhledem k tomu, že se 5. a 6.NP nachází přímo pod střešním pláštěm (podkroví) jsou v některých místnostech situovány plné vazby krovu, čímž dochází k narušení jednotné úrovně podlahy např. vaznými trámy. Při zpracování projektové dokumentace je potřeba tuto skutečnost zohlednit a toto výškové členění do dispozičního řešení citlivě začlenit.

Podrobné předpokládané využití ploch po stavebních úpravách je zřejmé z výkresové části studie.

Součástí stavebních úprav budou rovněž dle potřeby rekonstrukce technických instalací (zdravotně technických instalací, vzduchotechniky a klimatizace, elektroinstalací, slaboproudých rozvodů, datové sítě a měření a regulace) včetně požárně bezpečnostního řešení.