

Tabulka hodnocení kritéria "Kvalita nástroje" (zvukový projev a konstrukční řešení a estetická kvalita nástroje)

Účastník č. 1. Praha Music Center spol. s r.o.
Část 2: A klarinet (profesionální model nejvyšší kategorie):
Uvedení modelu: Buffet Crampon BC 1207L-2-O, RC Prestige

Kritérium č. 2 zvukový projev nástroje	Počet bodů	Zdůvodnění bodového hodnocení
1) široký dynamický a barevný rozsah, kontrola zvukových vad	9	odpovídá požadavkům, disponuje širokým kulatým zvukem
2) kvalita ladění nástroje	9	odpovídá požadavkům
3) zvukový projev odpovídající špičkovým nárokům na nástroj pro sólové použití stejně jako pro použití v orchestru	9	odpovídá požadavkům na sólové využití i využití v orchestru
4) schopnost sladení a barevné pojivosti s ostatními nástroji	9	široké barevné spektrum
Celkový počet získaných bodů	36	

Kritérium č. 3 konstrukční řešení a estetická úroveň nástroje	Počet bodů	Zdůvodnění bodového hodnocení
1) sestavení nástroje – přesnost korkového těsnění jednotlivých dílů	10	odpovídá požadované kvalitě
2) přesnost provedení mechaniky nástroje, kvalita krycích vlastností nástroje, lehký ozev a tichý chod klapek	10	odpovídá požadované kvalitě
3) kvalita postříbrnění a celkového povrchového provedení nástroje	10	odpovídá požadované kvalitě
Celkový počet získaných bodů	30	

Tabulka hodnotení kritéria "Kvalita nástroje" (zvukový projev a konstrukční řešení a estetická kvalita nástroje)

Účastník 3. Mgr. Libor Novotný
Část 2: A klarinet (profesionální model nejvyšší kategorie)
Uvedení modelu: Buffet Crampon BC 1207L-2-0, RC Prestige

Kritérium č. 2 zvukový projev nástroje		Počet bodů	Zdůvodnění bodového hodnocení
1) široký dynamický a barevný rozsah, kontrola zvukových vad		7	7 ostřejší barva tónů, celové menší zvukový objem
2) kvalita ladění nástroje		7	7 drobné intonační odchylky projevující se u vysoké intonace tónu s2
3) zvukový projev odpovídající špičkovým nárokům na nástroj pro sólové použití stejně jako pro použití v orchestru		6	6 celkové užší tón neodpovídá požadavkům pro sólové využití a využití v orchestru
4) schopnost sladení a barevné pojivosti s ostatními nástroji		7	7 užší barevné spektrum neposkytuje dostatečnou schopnost barevné pojivosti s ostatními nástroji
Celkový počet získaných bodů		27	

Kritérium č. 3 konstrukční řešení a estetická úroveň nástroje		Počet bodů	Zdůvodnění bodového hodnocení
1) sestavení nástroje – přesnost korkového těsnění jednotlivých dílů		10	10 odpovídá požadované kvalitě
2) přesnost provedení mechaniky nástroje, kvalita krycích vlastností nástroje, lehký ozev a tichý chod klapek		10	10 odpovídá požadované kvalitě
3) kvalita postříbení a celkového povrchového provedení nástroje		10	10 odpovídá požadované kvalitě
Celkový počet získaných bodů		30	

ČÁST 2

Klirinety - 4 kusy

Část 2: A klarinet (profesionální model nejvyšší kategorie)

Výsledná tabulka hodnocení

Účastník číslo	Model	Cena vč. DPH	Přepočtené body za kritérium č. 1 nejnižší nabídková cena (váha 40 %)	Body za kritérium č. 2 zvukový projev nástroje	Přepočtené body za kritérium č. 2 zvukový projev nástroje (váha 50 %)	Body za kritérium č. 3 konstrukční řešení a estetická úroveň nástroje	Přepočtené body za kritérium č. 3 konstrukční řešení a estetická úroveň nástroje (váha 10 %)	Body celkem	Pořadí účastníků
1. Praha Music Center spol. s r.o.	Buffet Crampon BC 1214L-2-0, RC A klarinet	102 689,00	39,356	36,000	50,000	30,000	10,000	99,356	1.
3. Mgr. Libor Novotný	BC 1214L-2-0, RC A klarinet	101 035,00	40,000	27,000	37,500	30,000	10,000	87,500	2.